

ЛУЧШИЕ – НЕ УМИРАЮТ

**(МУРМАНСКИЕ ПОЭТЫ-ФРОНТОВИКИ, ПОГИБШИЕ ВО ВРЕМЯ
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ)**

Открытый дистанционный городской конкурс электронных презентаций
«Здесь истоки мои...»

Номинация «Мурманские поэты-фронтовики»

Автор: **Рыженко Мария Евстафьевна**
Библиотекарь 1 категории,
МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск»
ГБ «Центр-Книга»

Снежногорск - 2020

ЛУЧШИЕ – НЕ УМИРАЮТ. БУДЕМ ПОМНИТЬ...

Давно отгремели бои Великой Отечественной – самой страшной, долгой и кровопролитной войны. 75 лет мира и счастья разделяют победный май 45-го и нынешний Год памяти и славы.

Война нанесла тяжелые раны нашей стране.

Суровые испытания выпали и на долю Кольского Заполярья.

Нет такой семьи, которой не коснулось бы горе войны.

Память об этих славных, героических и трагических страницах истории края хранят для нас книги.

Особенные, бесценные свидетельства той войны – стихи.

Стихотворения поэтов и военкоров, простых солдат и командиров.

Своеобразные послания из прошлого от тех, кто остался на войне...

Их строки по-особому ярко и трепетно рассказывают потомкам о военных днях и людях Кольского Севера.

Тревожат наши сердца и не дают забыть об ушедших воинах, поэтах.

Напоминают нам о героических истоках северного характера.

Наших истоках...

Сколько же их – заполярных поэтов-фронтовиков, подаривших свои жизни родной земле?

Они были лучшими из лучших. А лучшие – не умирают.

Они живы, пока мы храним память о них.

Давайте же еще раз вспомним несколько славных имен...

... Они сражались в одном небе.
Они жили на одной земле.
И были лучшими.
А лучшие - не умирают.

Константин Полтев
(из предисловия к книге
Александра Подстаницкого
«Недопетая песня»)



КОНСТАНТИН БАЁВ: «Добрый парень из Териберки»

Константин Иванович Баёв – один из первых заполярных поэтов.
Его имя известно, наверное, каждому мурманчанину.

Он родился 18 сентября 1916 года в селе Малошуйка
Архангельской области, там же окончил семь классов.

В 1932 году семья переехала в Териберку,
рыбацкое село на севере Кольского полуострова.

Северная суровая земля наделила Константина
твёрдым характером и талантом.

Работал он столяром, на небольших судах выходил в море.
Любил спорт, участвовал в традиционных праздниках Севера,
а еще – любил читать, рисовать, фотографировать.

Впервые его стихотворные строки были опубликованы
в конце 30-х годов – в газетах «Полярная правда»,
«Комсомолец Заполярья», «Териберский колхозник».

Костя был сельским корреспондентом мурманских газет.
И еще он писал стихи – о море, о рыбаках.
А потом – о суровой справедливой борьбе с фашизмом,
героических подвигах северян.

А слава, как солнце,
В веках не померкнет.
Идём же на подвиг,
Не смерть, а бессмертье
Нас ждёт впереди...



КОНСТАНТИН БАЁВ: Живые строчки



На переднем плане

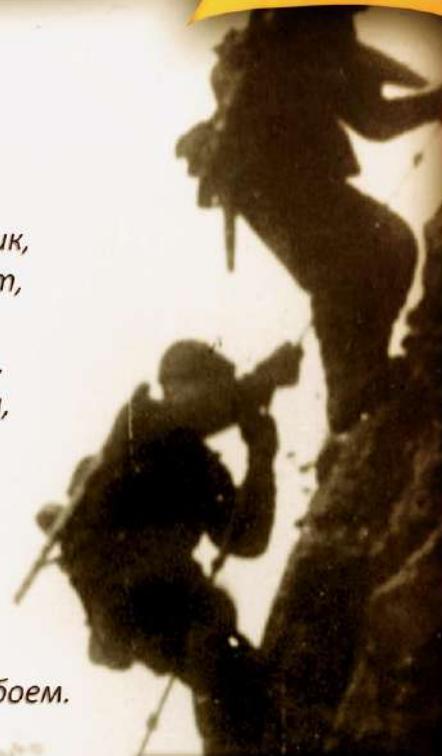
Как ситец, воздух разрывая,
Летит снаряд, за ним другой...
Так вот он, фронт.

Передовая
Идёт изломанной дугой.
Тут до врага подать рукой.
Но у войны свои законы.
И, разделённые рекой,
Войска засели в обороне.

Здесь каждый кустик на заметке,
Пенёк, и камень, и сосна.
А кропотливая разведка
Не знает отдыха и сна.

Хоть маскируется захватчик,
Но глаз намётанный найдёт,
Куда посажен автоматчик
И где построен новый дзот.
Счёт мести за день увеличил,
Идут «с охоты» снайпера,
И кухня ротная дымится –
Готовят ужин повара.

Здесь так коварна тишина
В минуты мнимого покоя.
И каждый знает, что она
Готова вспыхнуть жарким боем.
И все торопят грозный час,
Когда по властному велению
Поступит боевой приказ:
– От обороны – в наступленье!



Константин Баев

ХРАНИТЕ ПАМЯТЬ

Первая книга поэта

Фонд культуры
Ижевска
1993

КОНСТАНТИН БАЁВ: *Будем помнить...*

С началом Великой Отечественной войны Константин ушел на фронт добровольцем. Воевал в 1070-м стрелковом полку 32-й армии Карельского фронта в районе посёлка Повенец.

Продолжал писать стихи.

Многие из них были опубликованы во фронтовых газетах.

Он не дожил до Победы.

11 апреля 1943 года Константин Баёв погиб на льду Онежского озера, возвращаясь из разведки. Ему было 26 лет.

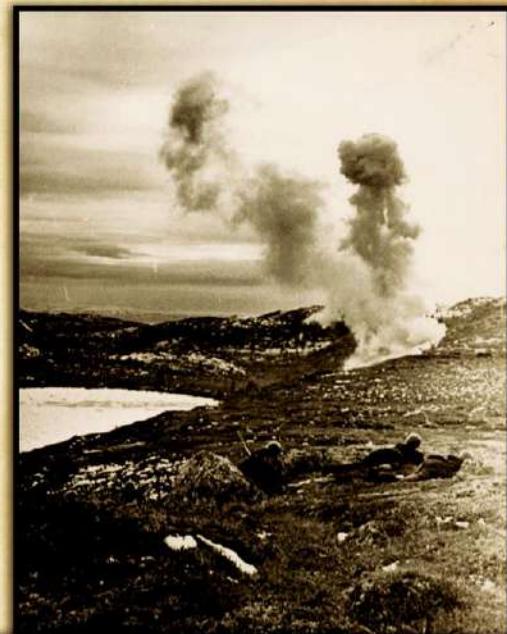
В 1993 году в Мурманске был издан сборник стихов «Храните память».

Стихи просты и неприхотливы, но все слова идут от сердца и трогают душу. Несколько стихотворений стали песнями.

В 2015 году книга стихотворений Константина Баева была дополнена и переиздана.

Вышла в свет она под названием «Письмо к землякам».

В 1998 году на здании школы в Териберке была укреплена мемориальная доска в память о молодом поэте-земляке.



АЛЕКСАНДР ПОДСТАНИЦКИЙ: *Настоящий мурманский поэт*

Александр Витальевич Подстаницкий – мурманский поэт и журналист. Имя его отзовется доброй памятью в сердцах всех жителей Заполярья...

Родился 15 сентября 1921 года в поселке Умба на Терском берегу Мурманской области. Раннее детство прошло в селах Ловозеро, Пулозеро, Нотозеро, где его родители работали учителями. Затем семья переехала в Мурманск.

Первые стихи Александра появились в газете «Полярная правда», когда он учился в восьмом классе. После окончания школы Саша стал сотрудником редакции газеты «Комсомолец Заполярья» и в командировках изъездил весь Кольский полуостров. Стихи молодого поэта подкупали своей лиричностью и искренностью, так и стремились стать песней.

Поэтический багаж Подстаницкого невелик – всего 18 стихотворений. Но каждое из них выверено временем и дорого читателям. А стихотворение «Мурманск вечером» стало поэтической визитной карточкой города.

В конце 1940 года по воинскому призыву Александр Подстаницкий попал в омскую лётную школу.

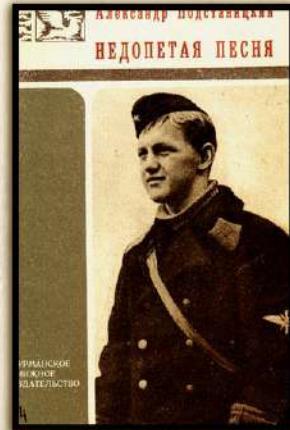
... Я мало жил, но очень много видел,
И нынче громко людям прокричу:
– На детство я ни капли не в обиде,
Хоть юность иногда – не по плечу.



АЛЕКСАНДР ПОДСТАНИЦКИЙ: Живые строчки

Дружба

Когда уходит в бой твой друг крылатый,
На важное задание летит
И ты ему помашешь из квадрата
И пожелаешь доброго пути, –
Ты чувствуешь, как громко сердце бьётся
Как глупая мыслишка промелькнёт:
«Вернётся ли? Вернётся ли?»
– Вернётся! – кричишь друзьям уверенно.
– Придёт!
И всё ж часами не спускаешь взора
С ночных небес. И ждёшь, и ждёшь сильней;
Не слышен ли знакомый гул мотора,
Не видно ли условленных огней?
– Летит! Летит! – И больше слов не нужно,
Всё сказано и понято вполне.
Всех дружб дороже нам – такая дружба,
Рождённая в боях, в дыму, в огне.



АЛЕКСАНДР ПОДСТАНИЦКИЙ: *Будем помнить...*

Великую Отечественную войну Подстаницкий встретил воздушным стрелком-радистом в звании сержанта. Участвовал в первых налетах на Берлин, Кенигсберг, Данциг, героически воевал в Мурманске.

Тяжело раненым выпрыгнул с парашютом из подбитого над территорией Норвегии самолета, сумел добраться к своим.

28 июня 1942 года Александр Подстаницкий погиб в воздушном бою у станции Коротыш Орловской области. Было ему на тот момент всего лишь 20 лет.

Книга Александра Подстаницкого «Недопетая песня» была выпущена Мурманским издательством тремя изданиями.

В 2009 году появилась книга Владимира Сорокажердьева «Александр Подстаницкий: стихи, воспоминания, боевая судьба».

В 1964 году об Александре Подстаницком был снят телевизионный фильм «Недопетая песня».



Александр Подстаницкий (в нижнем ряду - крайний справа) среди сотрудников газеты Комсомолец Заполярья, 1940.



Аллея писателей, Мурманск.

БУДЕМ ПОМНИТЬ... Через поколения

Уходят от нас отважные бойцы, одаренные поэты ...

Но имена их не канут в забвение!

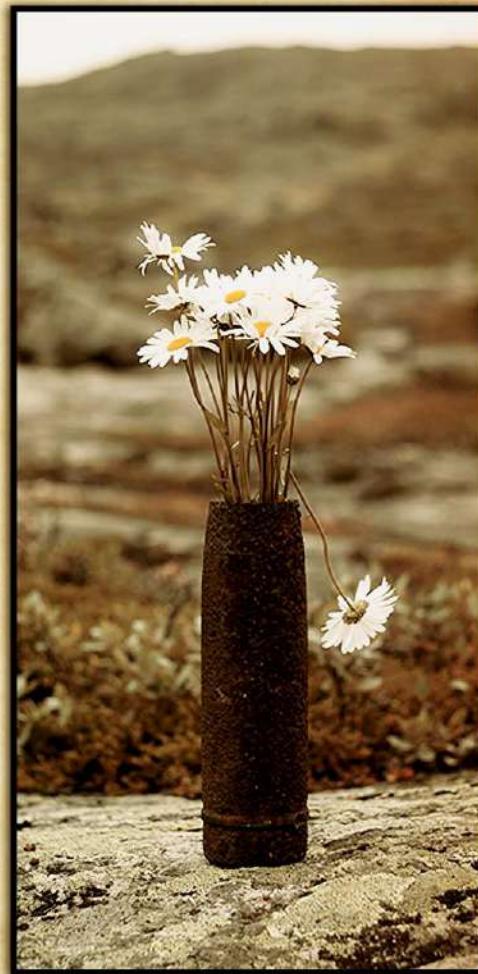
Через года, через поколения проходит крепкая связующая нить памяти.

Так, в честь молодых поэтов Константина Баёва
и Александра Подстаницкого, защищавших Родину
в годы Великой Отечественной войны, в 1993 году была учреждена
Литературная премия губернатора Мурманской области.

Эта премия родилась благодаря мурманскому писателю
Виталию Маслову. Она является высшей литературной наградой
молодым поэтам, прозаикам, драматургам Мурманской области
за лучшую первую книгу или рукопись.

В разные годы премии присуждались:
Д. Ермолаеву и Д. Коржову (1993);
коллективному литературно-художественному журналу СШ № 268
г. Снежногорска «Единомышленник» (1994); Н. Большаковой (1995);
А. Рыжкову (1996); Е. Рыхловой (2000); И. Виноградову (2001).

В 2019 году на конкурс свои произведения представили
12 молодых литераторов. Лауреатами премии в номинации «Проза»
стали Артем Каминский и Снежана Романова. В номинации «Поэзия»
премия присуждена мурманчанину Алексею Дежину.



ЯРОСЛАВ РОДИОНОВ: Голос Северного флота

Здесь место отважным, здесь храбрым почет,
Здесь чувствуешь друга крутое плечо.
Здесь дружбой великой, соленою, морской
Роднишься с людьми в грозный час боевой.

Ярослав Иванович Родионов – талантливый русский поэт-песенник, драматург и переводчик, подаривший своей стране не только песни и стихи, но и жизнь.

Он родился 31 мая 1903 года в Санкт-Петербурге. Владел несколькими языками, а первые стихи начал писать в 15 лет. С начала 20-х годов жил в Москве, работал в театрах «Не рыдай!» и «Синяя блузка». Позже написал несколько песен, ставших популярными: «Снег, белый снег», «Песня московского извозчика», «Старая пластинка».

Активно печатался в поэтических сборниках, газетах и журналах, писал стихи к народным мелодиям и классическим произведениям.



ЯРОСЛАВ РОДИОНОВ: Живые строчки

Северный флот

Бескозырка с ленточкой
А над ней цветет
Золотыми буквами:
«Северный флот».

Кто идет уверенно
Сквозь пургу и лед
С боевым заданием?
— Северный флот.

Кто в беде товарищу
Руку подает?
Кто врагу не нравится?
Северный флот.

Кто на суше яростно
Бой с врагом ведет?
Кто героев выковал?
— Северный флот.

Кто фашистам на море
Жару поддает?
Кто на дно пускает их?
— Северный флот.

Пусть в огне губительном
Враг не раз прочтет
Эту надпись грозную:
«Северный флот».

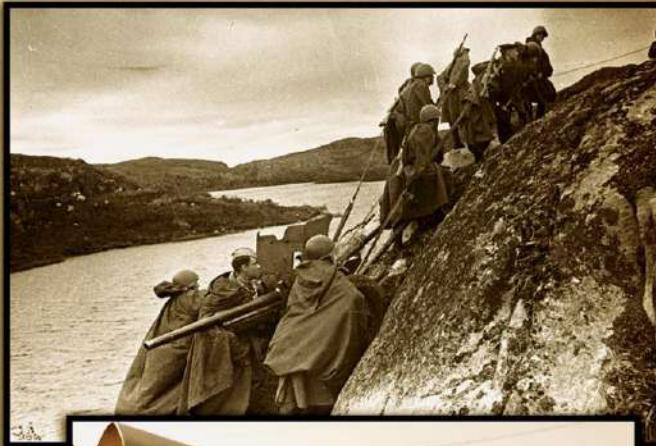
ЖИТОРМОЗЫЕ
ПАРАМЕЛИ

ЯРОСЛАВ РОДИОНОВ: Будем помнить...

В годы Великой Отечественной войны Ярослав Родионов служил в Полярном: работал в газете, сочинял тексты антигитлеровских листовок, участвовал в вечерах самодеятельности, выступал в составе Ансамбля песни и пляски флота. Он ходил в походы с моряками, бывал на самых отдалённых участках фронта, летал в разведку с лётчиками. Награждён орденом Красной Звезды.

Летом 1943 года, возвращаясь с ансамблем Северного флота из творческой командировки по базам Беломорской военной флотилии, Я.И. Родионов был тяжело ранен около Кандалакши при налёте вражеской авиации. От полученных ран он скончался по дороге в госпиталь.

Долгие годы могила его считалась утерянной. В 2002 году усилиями поискового отряда «Память» из Полярного место захоронения поэта было найдено в районе Кислой губы.



Памятник поэту, Полярный

АЛЕКСЕЙ ЛЕБЕДЕВ: *Певец моря*

Алексей Алексеевич Лебедев – еще один поэт, подаривший свой талант Кольскому Северу и отдавший жизнь за Родину.

Родился 19 июля 1912 года в городе Сузdalь,
учился в средней школе в Иваново.

В заполярный край Алексей приехал в 1930-е годы.
Ходил в море матросом на судах Севрыбтреста
и Мурманского торгового флота.

Всем сердцем успел полюбить суровый и прекрасный Север
за это короткое время.

С 1933 проходил службу на Балтийском флоте.
Участвовал в советско-финляндской войне 1939 – 1940 годов.
Перед войной окончил Высшее военно-морское училище
имени М.В. Фрунзе, после чего служил штурманом
на одной из подлодок Балтийского флота.

До войны молодой поэт-маринист выпустил два сборника стихов.
Множество стихотворений посвящено Северу,
морякам-североморцам.

В 1939 году Алексей стал членом Союза писателей СССР.

Пройдет война.
Мы встретимся, быть может.
Как прежде, дым,
Синея, будет плыть.
Поговорим о том, что всех дороже:
О Родине, о славе, о любви.



АЛЕКСЕЙ ЛЕБЕДЕВ: Живые строчки

Тебе

Мы попрощаемся в Кронштадте
Узыбких сходен, а потом
Рванется к рейду редкий катер,
Раскальвавая рябь винтом.
Вот облаков косою тенью
Луна подернулась слегка,
И затерялась в отдаленье
Твоя простертая рука.
Опять шуметь над морем флагу.
И снова, и суров, и скуп,
Балтийский ветер сушит влагу
Твоих похолодевших губ.
А дальше – врозь путей кривые,
Мы говорим «Прощай!» стране.
В компасы смотрят рулевые,
И ты горюешь обо мне.

...И если пенные объятия
Нас захлестнут в урочный час,
И ты в конверте за печатью
Получишь весточку от нас,-
Не плачь, мы жили жизнью смелых,
Умели храбро умирать, -
Ты на штабной бумаге белой
Об этом сможешь прочитать.
Переживи внезапный холод,
Полгода замуж не спеши,
А я останусь вечно молод
Там, в тайниках твоей души.
А если сын родится вскоре,
Ему одна стезя и цель,
Ему одна дорога – море,
Моя могила и купель.

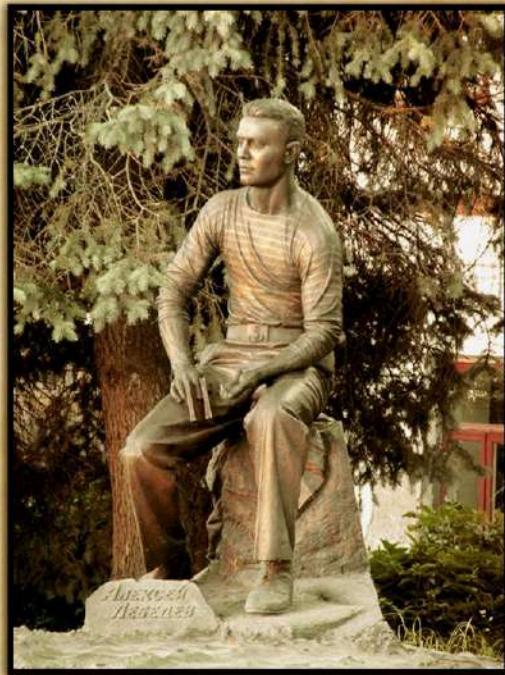
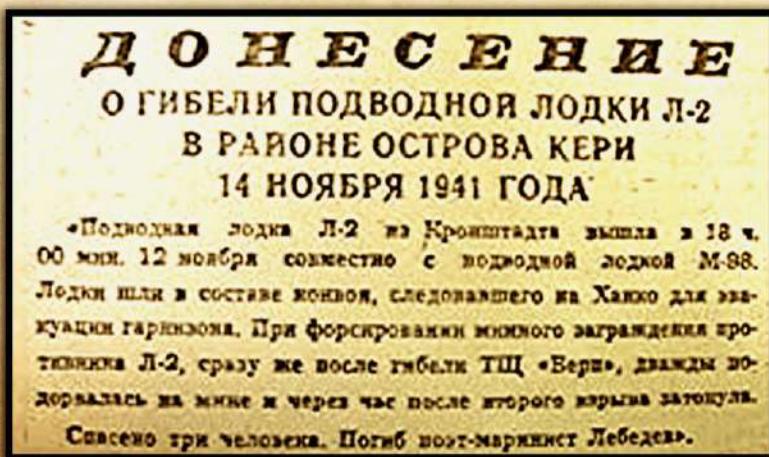


АЛЕКСЕЙ ЛЕБЕДЕВ: Будем помнить...

Великую Отечественную войну Алексей Лебедев встретил лейтенантом, штурманом подводной лодки «Л-2» Краснознаменного Балтийского флота.

Ему не было и 30 лет, когда холодной ноябрьской ночью 1941 года темные воды Балтийского моря стали его могилой. Подводная лодка, на которой он был штурманом, подорвалась на мине.

Алексей Лебедев погиб в расцвете творческих сил, но даже то, что он успел написать, сделало его лидером «флотской поэзии».



Памятник А. Лебедеву, Сузdal



БУДЕМ ПОМНИТЬ... Боевое братство.

Казалось бы, на войне люди были полностью оторваны от нормальной жизни, от семьи, друзей, от таких же бойцов на других фронтах. Но люди общались, несмотря ни на что, спорили, поддерживали друг друга. Писали письма, иногда в форме стихов, хоть не могли быть уверены, что адресат успеет их прочесть...

Судьба этих двух стихотворений – пример фронтовой творческой дружбы.

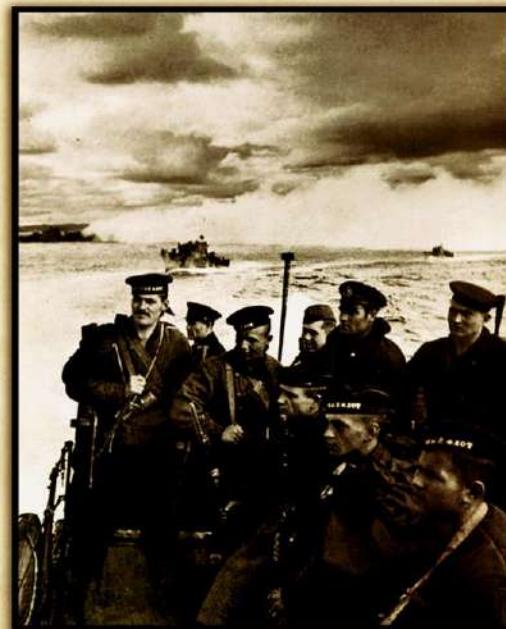
Алексей Лебедев сочинил стихотворение "Тебе" в августе 1941 года, в ноябре он погиб.

В июне 1942, еще не зная о гибели своего боевого собрата, Александр Подстаницкий написал свое стихотворение "Когда моряк уходит в плаванье..." – ответ поэта-летчика поэту-моряку.

A. Лебедеву

*Когда моряк уходит в плаванье,
Он счастлив, потому что вновь
В кильватер с ним уйдет из гавани
Знакомой девушки любовь.
И на просторах закипающих,
Как там вчера, на берегу,
Она ласкает ободряюще
И просит мщения врагу.
Когда ревет мотор: «Внимание!» –
Все ждут приказа в бой лететь,
Как хочет летчик на прощание
В глаза любимой поглядеть!
В полете мерят жизнь минутами,
Но нет – ему не тяжело,
Лишь только б с ним, его маршрутами,
Летело девичье тепло.*

*Стоянки моряков обычные –
Суда врага, развеяв в дым,
Они дорогами привычными
Приходят к гаваням родным.
Величью города влекомые,
К причалам пристают легко,
И город – старые знакомые! –
Берет в объятия моряков.
Совсем не так у нас, летающих:
Придешь с полета – вновь зовут,
И вновь стартеры провожающие
Флагами белыми махнут.
И через миг, как ветром, выдует
Поэмы, лирику, тоску...
Вот почему чуть-чуть завидует
Военный летчик моряку.*



(Александр Подстаницкий)

ИЗРАИЛЬ ФИСАНОВИЧ: Романтик полярных морей

Израиль Ильич Фисанович – не только знаменитый подводник, Герой Советского Союза, но и прекрасный поэт.

Родился он 23 ноября 1914 года в городе Елисаветграде. Семилетняя школа, школа фабрично-заводского ученичества, Военно-морское училище имени М. В. Фрунзе. Балтика, Север, Ленинград... Это основные вехи жизненного пути Фисановича.

И снова Северный флот – сразу после начала Великой Отечественной войны.

3 апреля 1942 года за мужество и отвагу, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, Израилю Ильичу Фисановичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

Фисанович был не только талантливым военным, но и очень одарённым человеком. И человеком на редкость скромным.

В промежутках между боевыми походами он писал книги, сочинял стихи, песни, писал статьи для газет и журналов.

Он – автор песни, которую пели тогда на всех флотах. Он тонко чувствовал музыку, глубоко понимал искусство. В 1944 году была издана его книга «Записки подводника». Другая его книга «История Краснознамённой М-172» вышла в свет в 1956 году.

Свой орденский флаг – знамя славы и чести
"Малютка" проносит средь бурных морей,
Врагу не отбиться от мести гвардейцев
Ни шквалами бомб, ни огнем батарей.



ИЗРАИЛЬ ФИСАНОВИЧ: Живые строчки

«Песня строевая подводная»

Нет выше счастья, чем борьба с врагами,
И нет бойцов подводников смелей.
И нет нам твёрже почвы под ногами,
Чем палубы подводных кораблей.

Простились мы с родными берегами.
Крепчает шторм, и волны хлещут злей.
И нет нам твёрже почвы под ногами,
Чем палубы подводных кораблей.

В морскую глубь на смертный бой с врагами
Идёт подлодка, слушаясь рулей.
И нет нам твёрже почвы под ногами,
Чем палубы подводных кораблей.

Утоплен враг, идём сквозь сталь и пламя.
Пускай бомбят: посмотрим, кто хитрей!
И нет нам твёрже почвы под ногами,
Чем палубы подводных кораблей.

Любимые, встречайте нас с цветами.
И хоть на свете вы нам всех милей,
Но нет нам твёрже почвы под ногами,
Чем палубы подводных кораблей.



ИЗРАИЛЬ ФИСАНОВИЧ: Будем помнить...

Те, кто лично знал Израиля Фисановича, неизменно рассказывали о его необыкновенных глазах – огромных, лучистых, отражавших и душевную доброту, и напряженную работу мысли. Писатель Юрий Герман, друживший с прославленным подводником, как-то в шутку сказал ему, что его облик, облик абсолютного интеллигента, как-то не вяжется с представлением о бесстрашном офицере, дерзко, яростно воевавшем с лютым врагом, беспощадно уничтожавшем фашистские корабли. «Ну, что ж, – улыбнулся Израиль Ильич, – будем считать, что я хоть и топил фашистов, но делал это вполне интеллигентно».

Весной 1944 года капитана 2-го ранга И.И. Фисановича командировали в Великобританию. Необходимо было изучить английские подводные лодки, переданные СССР, и переправить их своим ходом на советскую военную базу.

27 июля 1944 года подводная лодка В-1, которой командовал Израиль Фисанович, погибла на пути в Полярный. Долгое время причины её гибели оставались невыясненными. Только в послевоенные годы немецким и советским историкам удалось установить, что лодку атаковал и потопил самолет «Liberator» BBC Великобритании.



Фото из фонда Государственного архива Краснодарского края

Известия
СОВЕТОВ
ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ
СССР

Год издания 25-й
№ 79 (7765)
Суббота
4
Апреля 1944 г.
Цена 15 коп.

Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Советского Союза начальнику морской авиации Военно-Морского флота Африканского и Индийского океанов и Черного моря Адмиралу Флоту Советскому Константину Ефимовичу Новикову

За образцовое выполнение боевых задач и геройское проявление при этом доблести и мужества, выдающиеся заслуги в борьбе с немецкими захватчиками и в борьбе с японскими милитаристами в интересах победы над врагом в Великой Отечественной войне и за свободу и независимость нашей Родины.

Доблестному Адмиралу Флоту Советскому Константина Ефимовичу Новикову присвоить звание Героя Советского Союза.

2. Старшему лейтенанту Юрию Николаевичу Смирнову

3. Капитану 3-го ранга Юрию Николаевичу Смирнову

4. Капитану 3-го ранга Сергею Ивановичу Красникову

5. Капитану 3-го ранга Федору Ильиничу Пантелеймонову

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Президент Верховного Совета СССР

Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении орденом

КОНСТАНТИН БЕЛЬХИН: *Обыкновенный боец*

Мы в юности готовились к борьбе
– Лихое лихо обступало нас ведь.
И час пробил. И мы, не оробев,
За жизнь, за радость вышли биться насмерть.

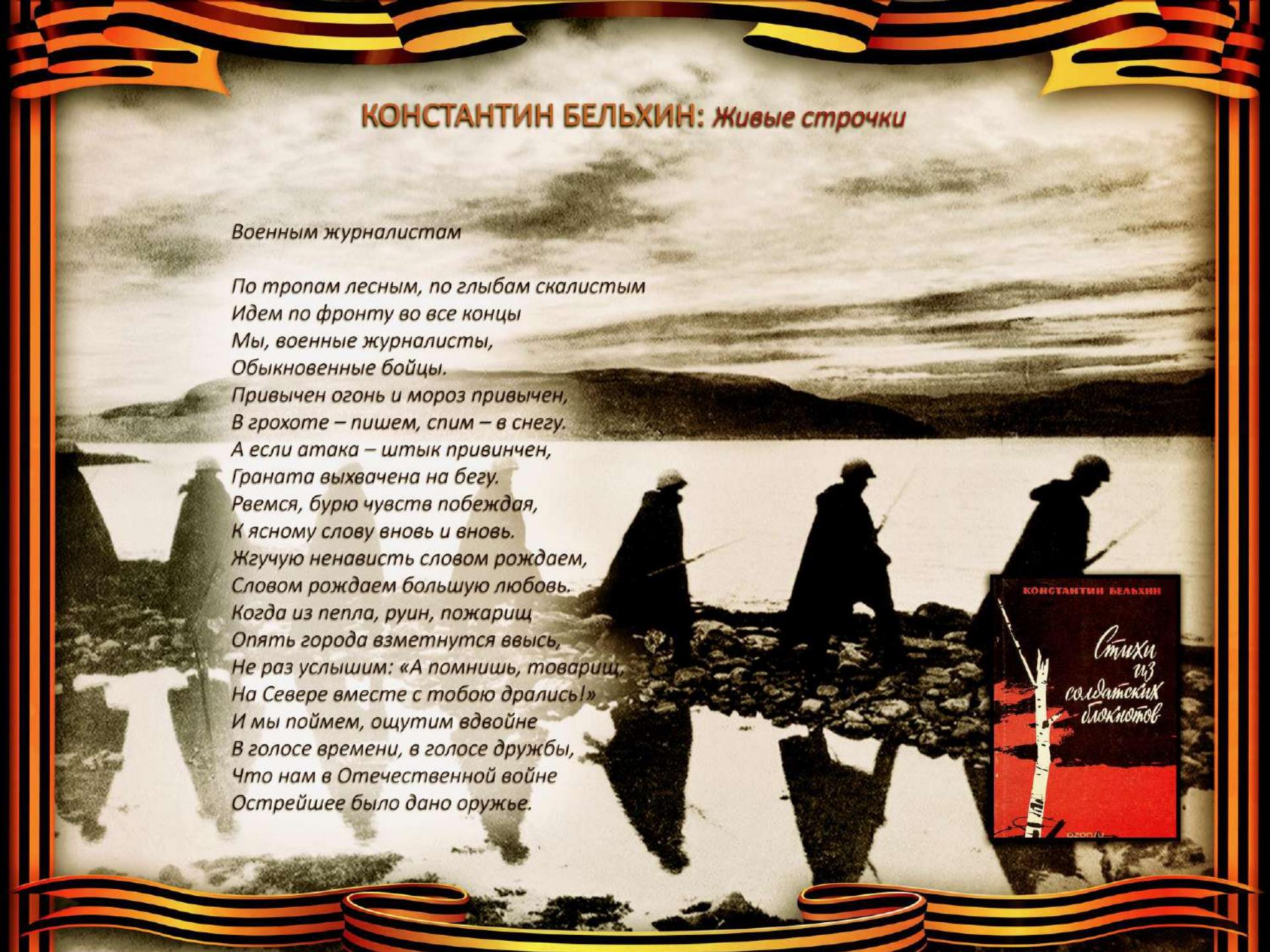
Константин Яковлевич Бельхин – замечательный поэт
и талантливый журналист.

Родился 3 июня 1916 года в деревне Аки под Казанью.
Учился на физмате Казанского университета,
на литературном факультете пединститута.
Работал учителем. Службу проходил в Пскове.

В 1937 приехал в Мурманск.
Был спецкорреспондентом, ответственным секретарем
газеты «Полярная правда».
В 1939 на пароходе «Казахстан»
ходил по Северному морскому пути до р. Яна.
Побывал на Диксоне, в Тикси, Игарке.

Он полюбил северный край сразу и навсегда.
Стихи, проникнутые этой любовью,
дополняли документальную точность газетного очерка.





КОНСТАНТИН БЕЛЬХИН: Живые строчки

Военным журналистам

По тропам лесным, по глыбам скалистым
Идем по фронту во все концы
Мы, военные журналисты,
Обыкновенные бойцы.
Привычен огонь и мороз привычен,
В грохоте – пишем, спим – в снегу.
А если атака – штык привинчен,
Граната выхвачена на бегу.
Рвемся, бурю чувств побеждая,
К ясному слову вновь и вновь.
Жгучую ненависть словом рождаем,
Словом рождаем большую любовь.
Когда из пепла, руин, пожарищ
Опять города взметнутся ввысь,
Не раз услышим: «А помнишь, товарищ,
На Севере вместе с тобою дрались!»
И мы поймем, ощутим вдвойне
В голосе времени, в голосе дружбы,
Что нам в Отечественной войне
Острейшее было дано оружье.

КОНСТАНТИН БЕЛЬХИН

Стихи из
солдатских блокнотов

КОНСТАНТИН БЕЛЬХИН: Будем помнить...

В первые дни войны Бельхин ушел в армейскую газету «Часовой Севера», где тоже наряду с фронтовыми сообщениями публиковал стихи. Был также корреспондентом газеты Калининского фронта – «Вперед на врага», а с 1942 – «Красной звезды» на Сталинградском фронте и Курской дуге.

Константин Бельхин погиб 21 августа 1943 года на Курской дуге, при налете авиации противника на переправу, исполняя свой долг военного корреспондента.
Похоронен в с. Михайловка Железногорского района Курской области.

Единственная книга стихов Константина Бельхина
«Из солдатских блокнотов» увидела свет в Мурманске в 1965 году.

В 2016 году в Курске вышел сборник «Ни разу я себя не обманул...». В книгу вошли стихи Константина Бельхина, его дневники и письма, а также воспоминания коллег и товарищей, статьи о его жизни и творчестве.

Артиллеристы отбивают натиск врага

Осторожный раз в борьбе с таинами прошлого — превратил некий архангельский храм в сплошной склеп, настолько же таинственными оказались погребальные архитектурные изыски, подчеркивавшие поистине монументальную мощь храма. Внутри храма, напоминающего античный храм, в одном участке земли на коротком промежутке времени было три гробницы, в которых лежали бесформенные, какими-то языческими духами прикрытые погребальные пластины, захороненные до превращения в камни. Отправившись от неких земельных владений, где были выделены земли для погребальных архангельских гробниц, в отдаленном, отдаленном уголке, в отдаленном, отдаленном уголке.

Не помогают никому в этих случаях и их хваление "тигров", которых также уничтожили бывшие пленники наших артиллерийских орудий. Отбываю одну из самых неожиданных для противника на направлении главного удара, артиллеристы под-
верглись яростному нападку противника, вынуж-
дены были уйти в больших количествах
сего тяжелой и живучей силы.

Заметка из газеты "Красная Звезда", 9 июля 1943



К.Бельхин. (второй справа), 1941

БУДЕМ ПОМНИТЬ... Минуя километры...

Поэты и писатели, командиры и простые солдаты,
герои и даже безымянные воины, погибшие на войне,
могут связывать живых людей, невзирая на огромные расстояния,
разделяющие места, где они родились и жили,
и уголки, где они нашли вечный покой.

Александр Подстаницкий погиб и похоронен в Орловской области,
возле села Коротыш. Константин Бельхин окончил свой путь
под Курском, захоронен в селе Михайловка.

Так же как и на Севере, в тех далеких от Заполярья краях
хранят память о мурманских поэтах.
В их честь установлены обелиски и мемориальные доски,
проходят уроки в школах и издаются альманахи и сборники,
включающие их стихи. А еще – с севера на юг,
с запада на восток – летят письма почтой и сообщения
в социальных сетях, связывая, сплачивая людей
из разных уголков страны.

Страны, за которую поэты-фронтовики отдали свои жизни,
прежде подарив ей свой талант.

Давно закончилась война
И вновь победная весна
Несет нам с теплым майским ветром
Героев павших имена.
Великий подвиг не забыть,
В сердцах он вечно будет жить,
Той горькой памятью войны.

(С.Визгина, Н.Торопова
«Храните память о войне»)



БУДЕМ ПОМНИТЬ... ЛУЧШИЕ – НЕ УМИРАЮТ!

Константин Баёв, Александр Подстаницкий, Ярослав Родионов, Алексей Лебедев, Израиль Фисанович, Константин Бельхин... Они героически сражались с врагом не только с помощью оружия, но и поэтической строкой, укрепляя силу духа сотен и тысяч наших солдат. А как это важно на войне!

Молодые, талантливые, яркие поэты – лишь малая часть тех, кто не вернулся с полей сражений Великой Отечественной...

Память о них живет в наших сердцах и будет передаваться из поколения в поколение. Так же, как живут их стихи. Так же, как остаются в вечном небе и наших душах белые журавли, в которых, по преданию, превращаются души погибших воинов... Будем помнить...

Почему мы снова и снова вспоминаем Великую Отечественную войну и ее героев? Почему так важно хранить память о каждом имени, каждом подвиге, каждом событии этой войны?

Известный мурманский писатель, краевед-поисковик Михаил Орешета говорил:
«... война не заканчивается с последним выстрелом, она продолжается, только на другом фронте, который называется ПАМЯТЬ. И победит в этой войне тот народ, который будет больше заботиться о своих корнях, не даст им засохнуть, не оставит их без живительной влаги, исходящей из молодых сердец».
(Михаил Орешета, из книги «Партизанскими тропами Заполярья»)

Так будем же хранить наши корни! Откроем для себя стихи и песни военных лет, глубже изучим историю Великой Отечественной войны. Расскажем о подвиге своим современникам и потомкам!
Пусть имена героев никогда не сотрутся из памяти людской.

Ведь лучшие – не умирают.
Будем помнить!

При подготовке презентации использована следующая литература:

- Баев, К.И. Храните память. Первая книга поэта / К. Баев. – Мурманск: Мурманское отделение Всероссийского фонда культуры, 1993. – 24 с.
- Бельхин, К.Я. Стихи из солдатских блокнотов / К. Бельхин. – Мурманск: Мурманское книжное издательство, 1965. – 98 с.
- Была война... Фронтовая поэзия Кольского Заполярья: Сб. стихов / Сост. Д. Коржов. – Мурманск: Просветительский центр «Доброхот», Издательство «Добросмысл», 2004. – 160 с.; ил.
- Лебедев, А.А. Избранное: Письма. Стихи / А. Лебедев. – Иваново: издательство «Иваново», 2013. – 264 с.
- Орешета, М. Г. Партизанскими тропами Заполярья / М. Орешета. – Мурманск: Мурманское издательско-полиграфическое предприятие «Север», 2002. – 92 с.
- Подстаницкий, А.В. Недопетая песня / А. Подстаницкий. – Мурманск: Мурманское книжное издательство, 1981. – 62 с.
- Североморцы. – М.: Воениздат, 1956. – 400 с.
- Сорокажердьев, В.В. Александр Подстаницкий: Стихи, воспоминания, боевая судьба / В. Сорокажердьев. – Мурманск: Типография «Бенефис-О», 2009. – 128 с.
- Сорокажердьев, В.В. Здесь ясен горизонт...: О Севере, о писателях, о книгах / В. Сорокажердьев. – Мурманск: Издательство ООО «МИП – 999», 2007. – 324 с.
- Штурмовые параллели. Поэтическая летопись Северного флота. – Североморск, 1997. – 256 с.

а также информация и фотографии с интернет-сайтов:

www.mgounb.ru; kolanord.ru; lexicon.dobrohot.org; www.libkids51.ru; www.lexicon555.com; ke.culture.gov-murman.ru;
murmansk-nordika.blogspot.com ; www.mvestnik.ru; rg.ru; dmitry-korzhov.livejournal.com; mokm51.ru; www.b-port.com; www.bigbook.ru;
militera.lib.ru; litbook.ru; urokipamyati.wordpress.com; er.ru/news .

Примечание:

В рамках этой тематики автором ранее были подготовлены три работы:

электронная презентация «Бессмертье нас ждет впереди» (Всероссийский конкурс для библиотек «Праздник белых журавлей», Центр развития творчества «Со-Творение», 2018 год);

электронная презентация «Ведь я душой и телом северянин» (Константин Бельхин) (Городской дистанционный конкурс электронных презентаций «Здесь истоки мои...», 2019 год);

сценарий мероприятия «А слава, как солнце, в веках не померкнет...», опубликованный в журнале «Читаем, учимся, играем.» (Рыженко, М.Е. А слава, как солнце, в веках не померкнет... / М. Рыженко // Читаем, учимся, играем. - 2020. - № 3. - С. 48-52.).

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!